



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2022/23
Institution	UCRS Gymnasiet HHX Ringkøbing
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Dorthe Stokholm
Hold	hh3c22

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Charlie and the Chocolate factory VIRTUELT (160 SIDER)
Titel 2	CSR (28,1) DELVIST VIRTUELT
Titel 3	Carlsberg på det britiske marked VIRTUELT (41,5 SIDER)
Titel 4	Being Young DELVIST VIRTUELT (37 sider)
Titel 5	Product Placement (36 sider)
Titel 6	USA (69,5 sider)
Titel 7	UK (154,9 sider)
Titel 8	War (50 sider)
Titel 9	Textual Analysis (33 sider)
Titel 10	Ulighed i USA (21 sider)
Titel 11	South Africa (63,5)
Titel 12	ELF (6,3 sider)
Titel 13	Spanish America (40,5 sider)
	Samlet: 741,2 sider af 600-800 sider



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Charlie and the Chocolate factory (160 SIDER)
Indhold	Roald Dahl, <i>Charlie and the Chocolate Factory</i> (150 sider) <i>Charlie and the Chocolate Factory</i> (2005), director Tim Burton (10 sider)
Omfang	6 uger (160 sider)
Særlige fokuspunkter	I analyse og fortolkning af romanen fokuseres på karakterer, romanens sprog og genren (både som eventyr og børnebog).
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer, individuelle- og gruppefremlæggelser



Titel 2	CSR (28,1) DELVIST VIRTUELT
Indhold	<p>CSR fra Gitte Jæger Nehlsen, <i>CCC – Company, Culture and Communication, Systime, 2018</i>, (6,1 sider)</p> <ul style="list-style-type: none">- pictures- activities- <i>Zara and H&M back in-store recycling to tackle throwaway culture</i> (2017) https://ccc.systime.dk/?id=c756 <p>“The Light Bulb Conspiracy” (75 min) https://ccc.systime.dk/?id=c523 (15 sider)</p> <p><i>The True Cost</i> – uddrag: første 15 min https://www.youtube.com/watch?v=nxhCpLzreCw (5 sider)</p> <p>Sarah Butle, <i>Body Shop boss goes back to the rainforest</i>, The Guardian, 13 February 2016, (2 sider)</p>
Omfang	3 uger
Særlige fokuspunkter	CSR belyses med udgangspunkt i forskellige virksomheder (og industrier).
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, individuelle- og gruppefremlæggelser og skriftligt arbejde.



Titel 3	Carlsberg på det britiske marked (SO2) (41,5 sider) VIRTUELT
Indhold	<p>Beer and Malt Liquors in the United Kingdom: ISIC 1553, Country Report 12 Dec 2019 https://www.portal.euromonitor.com/portal/Analysis/Tab, (4 sider)</p> <p>Beer in the United Kingdom, COUNTRY REPORT JUL 2019 https://www.portal.euromonitor.com/portal/Analysis/Tab, (15 sider)</p> <p>Euromonitor, <i>Consumer lifestyle United Kingdom</i>, https://www.portal.euromonitor.com/portal/analysis/tab, (6 sider)</p> <p><i>British Pub Etiquette for Tourists, Pub Culture</i>, https://www.myenglandvisit.com/culture/pubs-drinking-culture.php, (11 sider)</p> <p><i>The Lake</i> (reklame), https://www.youtube.com/watch?v=B2ql8ZlQIAE, (4 sider)</p> <p>Roger Dobson, <i>Joking aside, British really do have unique sense of humour</i>, 2008, https://www.independent.co.uk/news/uk/this-britain/joking-aside-british-really-do-have-unique-sense-humour-793491.html#joking, (1,5 sider)</p>
Omfang	2 uger
Særlige fokuspunkter	Føreløbet indgår i SO2 (engelsk/afsætning). Der fokuseres på britisk ølkultur og britisk livsstil, og hvordan dette kan bruges i markedsføringen af produkter.
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer, elevpræsentationer, projektarbejdsform og skriftligt arbejde.



Titel 4	Being Young DELVIST VIRTUELT (37 sider)
Indhold	<p>Alex Garland <i>Blink and you miss it</i> (1996) (7 sider)</p> <p><i>Thailand's Full Moon Party exposed</i>, https://www.youtube.com/watch?v=b2T2spsq_ZU, (5 sider)</p> <p>Bevege, Alison, <i>Rich Kids Begging in Asia to Fund Their Trips</i>, Daily Mail Online (Australia), September 2, 2019, https://www.dailymail.co.uk/news/article-7417435/Rise-begpackers-hippies-fly-Asia-freeload-locals-beg-fund-trips.html (3 sider)</p> <p><i>Normal People</i>, episode 1, Abrahamson and Macdonald (Dir.), 2020, https://www.dr.dk/drtv/se/normale-mennesker_195725 (5 sider)</p> <p>Individuelt projekt, <i>To travel is to live</i>, inkluderer bl.a. informationsøgning (20 sider)</p>
Omfang	4 uger
Særlige fokuspunkter	<p>Der arbejdes primært med projektet <i>To travel is to live</i>, hvor eleverne individuelt planlægger en jordomrejse, hvor de besøger primært engelsktalende lande. Opgaveproduktet består bl.a. af dagbogsoptegnelse, e-mail og artikler.</p> <p>Derudover læses der også skønlitteratur, som har rejsen som tema.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsformer, klasseundervisning, elevpræsentationer, projektarbejdsform og skriftligt arbejde



Titel 5	Product Placement (36 sider)
Indhold	<p>Brandon Gaille, <i>8 Pros and Cons of product Placement</i>, July 23, 2015, https://brandongaille.com/8-pros-and-cons-of-product-placement/ (2 sider)</p> <p>Nicholas Barber, Does Bond's product placement go too far?, https://www.bbc.com/culture/article/20151001-does-bonds-product-placement-go-too-far (4 sider)</p> <p>Sam Mendes (instr.), <i>Skyfall</i>, (2012) (20 sider)</p> <p>Kerstin J Tting, "Grow Up, 007!" - <i>James Bond Over the Decades</i>: (excerpt) (5 sider)</p> <p>Reklameanalyse af diverse reklamer relateret til James Bond-figuren (5 sider)</p>
Omfang	6 uger (2. g)
Særlige fokuspunkter	<p>Der et fokus på brugen af product placement i Bond-filmen <i>Skyfall</i>. I den forbindelse arbejdes der med Bond-figuren som et udtryk for britisk identitet.</p> <p>I forløbet inddrages begreberne vertikal og horisontale opinionsledere og brugen af disse diskuteres</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og skriftligt arbejde



Titel 6	USA (69,5 sider)
Indhold	<p>Documenting Hate: Charlottesville/Bag facaden: USA's ekstreme højre https://www.dr.dk/drtv/se/bag-facaden_-usas-ekstreme-hoejre_81912 (10 sider)</p> <p>Fiedler m.fl. <i>American Values and Beliefs America in Close-up</i>, s. 25-29, Longman Group UK Ltd, 1990 (5 sider)</p> <p>“America in Color - America in the 20s” https://www.dr.dk/drtv/se/usa-i-farver_-1920erne_157330 (10 sider)</p> <p>History, <i>America. The story of us – The story of the US rebels</i>, 2010 (5 sider)</p> <p>Arnold Schwarzenegger, <i>2004 Republican National Convention Address</i>, 2004 (4,5 sider)</p> <p><i>The Great Gatsby</i>, instr. Baz Luhrmann, 2013 (20 sider)</p> <p>Rihanna, <i>American Oxygen</i> (lyrics and video), 2016 (2,5 sider)</p> <p>About Robyn Rihanna Fenty (Rihanna), The Immigrant Learning Center, https://www.ilctr.org/entrepreneur-hof/robyn-rihanna-fenty, April 26, 2022, (1 side)</p> <p>Cox, Savannah, <i>An Amazing Photographic Tour Of New York In The 1920s</i>, June 14, 2018, https://allthatsinteresting.com/new-york-1920s (3 sider)</p> <p>Ernest Hemingway <i>Indian Camp</i>, 1924 (4,5 sider)</p> <p>Jeffrey Archer, <i>A Wasted Hour</i> (4 sider)</p>
Omfang	8 uger (2.-3.g)
Særlige fokuspunkter	Fokus lægges på den tidligste amerikanske historie, som derefter skal danne baggrund for en forståelse af det moderne USA og de amerikanske værdier. Der læses derudover både ældre og nyere amerikansk litteratur.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og skriftligt arbejde.



Titel 7	UK (154,9 sider)
Indhold	<p>Anne Mette Finderup og Agnete Fog, <i>Aspects of Britain, Britain: From island to empire and back</i> https://worldsofenglish.systime.dk/?id=117 (2,6 sider)</p> <p><u>Class:</u></p> <p>Kate Fox <i>So what CLASS are YOU? A wickedly funny and all-too perceptive new book has the answer... and it hinges on your favourite marmalade and what you buy at M&S</i>, Mail Online, 19 April 2014, http://www.dailymail.co.uk/news/article-2608173/So-CLASS-YOU-A-wickedly-funny-perceptive-new-book-answer-hinges-favourite-marmalade-buy-M-S.html (9 sider)</p> <p>Lone Scherfig, <i>The Riot Club</i>, 2014 (15 sider)</p> <p><i>Bullingdon Club: The secrets of Oxford University's elite society</i>, The Week, April 10, 2017, http://www.theweek.co.uk/65410/bullingdon-club-the-secrets-of-oxford-universitys-elite-society (April 2, 2018) (2 sider)</p> <p>Which UK university is the most expensive to attend? https://britannia-study.com.my/uk-universities/most-expensive-universities-in-the-uk (2 sider)</p> <p>Harris and Domokos, <i>A tale of two Kensingtons: London and Liverpool ... and the election's inequality gap</i> (2015), https://woe.systime.dk/?id=p286, (4 sider)</p> <p>Liam O'Brien <i>Britain now has 7 social classes - and working class is a dwindling breed</i>, Independent Online, Wednesday 3 April 2013, http://www.independent.co.uk/news/uk/home-news/britain-now-has-7-social-classes-and-working-class-is-a-dwindling-breed-8557894.html (1 side)</p> <p><i>Why Britain's class system will have to change Poor doors</i> https://youtu.be/oLSAm2szdjM (2 sider)</p> <p><i>The Jeremy Kyle Show</i>, https://www.dailymotion.com/video/x78hawq (2 sider)</p> <p>Jim Waterson and Tara Conlan, <i>What does cancelling Jeremy Kyle1 mean for ITV's reality shows?</i> The Guardian, Thu 16 May 2019 (2 sider)</p> <p><u>Immigration:</u></p> <p><i>Short History of Immigration</i>, BBC, LINK (5 sider)</p> <p>Shereen Pandit, <i>She Shall Not Be Moved</i>, (2005) (5,5 sider)</p> <p>Tarquin Hall, <i>Salaam Brick Lane</i> (2005), https://woe.systime.dk/?id=p103 (7,3 sider)</p> <p><i>Migrants in the UK – an overview</i> https://migrationobservatory.ox.ac.uk/resources/briefings/migrants-in-the-uk-an-overview/ (3 sider)</p>



	<p>Child poverty:</p> <p>Marcus Rashford letter: Manchester United striker's plea to government, 14 June 2020 (2 sider)</p> <p>Real Stories (documentary), <i>Kelly and her sisters</i>, https://www.youtube.com/watch?v=hl5IfNnPhI0 (10 sider)</p> <p>Westwater and Mcrae, <i>Child poverty in the UK: the definitions, causes and consequences in the cost of living crisis</i>, Big Issue, 21 September, 2022, https://www.bigissue.com/news/social-justice/child-poverty-uk-definitions-details-causes-consequences/ (3 sider)</p> <p><i>Just Another Day? Child Poverty at Christmas can be devastating</i> (2019) https://youtu.be/3411i7PExvo (2 sider)</p> <p>BBC. Poverty in the UK is 'systematic' and 'tragic', says UN special rapporteur. 22 May 2019. Viewed December 2019. https://www.bbc.com/news/uk-48354692 (1 side)</p> <p><i>Human Rights Watch</i>. Nothing Left in the Cupboards. May 20, 2019. Viewed December 2019. https://www.hrw.org/report/2019/05/20/nothing-left-cupboards/austerity-welfare-cuts-and-right-food-uk (1 side)</p> <p>BBC. Hammond: I reject idea millions live in dire poverty. 3 June 2019. Viewed December 2019. https://www.bbc.com/news/uk-politics-48503170 (1 side)</p> <p><i>Mirror</i>. Corbyn attacks May over food bank usage. 28 May 2019. Viewed December 2019. https://www.mirror.co.uk/news/uk-news/uk-food-bank-users-on-16213065 (1 side) (2 sider)</p> <p><i>ITV News</i>. The reality of child poverty in Britain. 13 December 2017. Viewed December 2019. https://www.youtube.com/watch?v=FCMjfTkv9rY (1 side)</p>
Omfang	10 uger (2. og 3.g)
Særlige fokus-punkter	Landeportræt med et primært fokus på klasse, immigration og børnefattigdom
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser, og skriftligt arbejde.



Titel 8	War (50 sider)
Indhold	<p><i>Saving Private Ryan</i> (excerpt), https://www.youtube.com/watch?v=h5p5j_K0CsY (1 sider) https://www.youtube.com/watch?v=sj9esSu0lg0 (1 sider)</p> <p>Julian Warde-Aldam, <i>Shot Through</i> https://fromwhereyouare2.systemtime.dk/index.php?id=141 (3,3 sider)</p> <p><i>American Sniper</i> (2014) director: Clint Eastwood (15 sider)</p> <p>Hanif Kureishi, <i>Weddings and Beheadings</i> (2006) https://worldsofenglish-en.systemtime.dk/index.php?id=72 (4,9 sider)</p> <p>Tim O'Brien, (1991) <i>The Man I Killed</i> https://fromwhereyouare2.systemtime.dk/index.php?id=137 (6,8 sider)</p> <p>Andrew Chambers, <i>Your time in Iraq makes you a threat to society</i> https://fromwhereyouare2.systemtime.dk/index.php?id=154 (2 sider)</p> <p><i>Veterans Describe Killing during Wartime - On Killing: Season 1</i>, 2015, https://youtu.be/BsfbO9oz0GI (4 sider)</p> <p>Analysis of American WW1 and WW2 posters (2 sider)</p> <p>Supplerende: <i>Krigsfotografen</i>, Jan Graup – interviews. Oversættelse (10 sider)</p>
Omfang	6 uger
Særlige fokus-punkter	I forløbet fokuseres der primært på skønlitterære tekster, der fremstiller de krige som USA har deltaget i. Det overordnede mål er at vise, hvorledes teksterne fremstiller de menneskelige konsekvenser af krig.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og skriftligt arbejde



Titel 9	Textual Analysis (33 sider)
Indhold	<p>Non-fiction:</p> <ul style="list-style-type: none">• Newspapers and articles https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p225 (3,3 sider)• Rhetoric - the art of speaking https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p155 (7,8 sider)• Argumentation theory https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p168 (5,3 sider)• Advertisements and commercials https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p153 (2,7 sider)• Documentary https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p154 (3,1 sider) <p>Fiction:</p> <ul style="list-style-type: none">• Short story or novel https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p148 (4,5 sider)• Fairy tales https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p149 (1,5 sider)• Film https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p152 og https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p175 (4,8 sider)
Omfang	Løbende
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning



Titel 10	Ulighed i USA (21 sider)
Indhold	<p>Berger, Nahuel, <i>Theorist Eric Maskin: Globalization Is Increasing Inequality</i>, 23. juni, 2014, http://www.worldbank.org/en/news/feature/2014/06/23/theorist-eric-maskin-globalization-is-increasing-inequality (2 sider)</p> <p>Deaton, Angus, <i>The U.S. Can No Longer Hide From Its Deep Poverty Problem</i>, 24. januar 2018, https://www.nytimes.com/2018/01/24/opinion/poverty-united-states.html (1 side)</p> <p>Desmond, Matthew, <i>Feature: Americans Want to Believe Jobs Are the Solution to Poverty. They're Not</i>, 11. september 2018, https://www.nytimes.com/2018/09/11/magazine/americans-jobs-poverty-homeless.html (8 sider)</p> <p>Fiedler m.fl. <i>American Values and Beliefs America in Close-up</i>, s. 25-29, Longman Group UK Ltd, 1990 (5 sider)</p> <p>Graham, Carol, <i>Is the American dream really dead?</i> 20. juni 2017, https://www.theguardian.com/inequality/2017/jun/20/is-the-american-dream-really-dead (1 side)</p> <p>Sanders, Bernie, <i>Income and Wealth Inequality</i>, https://berniesanders.com/issues/income-and-wealth-inequality/ (2 sider)</p> <p>Trump, Donald, <i>Donald Trump's Speech on Trade</i>, 28. juni 2016, http://time.com/4386335/donald-trump-trade-speech-transcript/ (2 sider)</p>
Omfang	2 uger (2.g)
Særlige fokuspunkter	Fagene engelsk a og IØ B har indgår i forløbet. Eleverne har udarbejdet 3-5 problemstillinger på baggrund af problemformuleringen: Hvorvidt kan den stigende ulighed i USA ses som et resultat af globaliseringen?
Væsentligste arbejdsformer	Projektarbejdsform og skriftligt arbejde.



Titel 11	South Africa 63,5 (sider)
Indhold	<p>Niels- Martin Trier Josefsen, <i>From Apartheid to Zefside</i>, 2015:</p> <ul style="list-style-type: none">• Michelle Faul, <i>What was life like in South Africa during apartheid</i>, Associated Press, December 9, 2013 (3 sider)• Nadine Gordimer, <i>One upon a time</i>, 1989 (4 sider) <p>Die Antwoord, <i>I Fink U Freaky</i> (lyrics) 2012 (0,5 side)</p> <p>Die Antwoord, <i>I Fink U Freak</i> (music video) 2012 (2 sider)</p> <p><i>District 9</i>, instr: Niel Blomkamp, 2009 (15 sider)</p> <p>Trevor Noah, <i>Born a crime</i>, s. 3-4, 61-62, 115-126 (10 sider)</p> <p>Travor Noah, <i>Afraid of the Dark</i>, 2017 (Netflix) (5 sider)</p> <p>AFP News Agency, <i>Orania: South Africa's whites only town</i>, 2013, https://youtu.be/JYbRZhymD5A (1 side)</p> <p>ABC News (Australia), <i>White farm murders in South Africa - Race hate, politics or greed?</i>, 30. juli 2018 https://www.youtube.com/watch?v=JU4m8hkf-O0&frags=pl%2Cwn (10 sider)</p> <p>Webster, Dennis, <i>An indictment of South Africa': whites-only town Orania is booming</i>, The Guardian October 24, 2019, https://www.theguardian.com/cities/2019/oct/24/an-indictment-of-south-africa-whites-only-town-orania-is-booming, (7 sider)</p> <p>Supplerende:</p> <p><i>Alien apartheid</i>, Information, 21. august 2009 - knyttet til en oversættelsesopgave (0,5 sider)</p> <p>Torben Rølmer Bille, <i>District 9</i>, 3. februar 2010 - knyttet til en oversættelsesopgave (0,5 sider)</p> <p>Online searches on South Africa https://www.bbc.com/news/world-africa-14094760 and https://www.gcis.gov.za/official-guide-south-africa-201819 (5 sider)</p>
Omfang	8 uger (3.g)
Særlige fokuspunkter	Landeportræt: Fokus er primært på samtidens Sydafrika og dermed tiden efter apartheid. Gennem både og fakta- og skønlitterære tekster belyses såvel den sorte og hvide befolkningsgruppes problemer i tiden efter apartheid.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser og skriftligt arbejde.





Titel 12	ELF (6,3)
Indhold	<p><i>Global English</i> i Finderup & Fog, Worlds of English, Systime, 2018 https://woe.systime.dk (1,8 sider)</p> <p><i>Globish, the dialect of the 3rd Millennium</i>, extract from the TIMESONLINE, Dec. 2006, https://www.globish.com/?page=about_globish&lang=en_utf8 (1 side)</p> <p>Crystal on two English worries (videos) i Finderup & Fog, Worlds of English, Systime, 2018, (0,4 sider)</p> <p>Crystal on English as a Global Language (video) i Finderup & Fog, Worlds of English, Systime, 2018, https://woe.systime.dk/?id=p181 (0,4 sider)</p> <p>Crystal on new Englishes (videos) i Finderup & Fog, Worlds of English, Systime, 2018, https://woe.systime.dk/?id=p184 (0,7 sider)</p> <p>Karrierelæsning: interview med dansk guide i Prag om, hvordan hun bruger engelsk i sit arbejde og hverdag (1 side)</p>
Omfang	2 uger (3.g)
Særlige fokus-punkter	Fokus lægges på de styrker og svagheder, der følger med ved at være et globalt sprog.
Væsentligste arbejdsformer	Eleverpræsentationer.



Titel 13	Spanish America (40,5 sider)
Indhold	<p><i>Here's Everyone Who's Immigrated to the U.S. Since 1820</i>, 2016 http://metrocosm.com/animated-immigration-map/ (1 side)</p> <p>Mexican Immigrants in the United States https://www.migrationpolicy.org/article/mexican-immigrants-united-states-2019 (4 sider)</p> <p><i>Mexico to USA Migration</i>, Alex Johnson (2015), https://geographyas.info/population/mexico-to-usa-migration/ (4 sider)</p> <p><i>A Better Life</i>, Chris Weitz (instr.), 2011 (10 sider)</p> <p>Héctor Tobar, <i>Why Latino Children Are Scared of Donald Trump</i> (3 sider)</p> <p>Anna Flagg, <i>The Myth of the Criminal Immigrant</i>, March 30, 2018 (1 side)</p> <p>Larry Fondation, <i>Deportation at Breakfast</i>, 1991 (2 sider)</p> <p>Richard Burke, <i>Immigrant Business Owners Are the Key to Supercharging America's Economy</i>, January 12, 2022 (1 side)</p> <p>Brian Rashid, <i>Joel Contartese Shares 5 Lessons On The American Dream</i>, Forbes, 2017 (2 sider)</p> <p>Takis S. Pappas, <i>How the American Dream turned into a nightmare</i>, Newsweek, 2017 (2,5 sider)</p> <p>Robert Reich, <i>Trump's 4 Biggest Immigration Myths</i>, 2015 https://www.youtube.com/watch?v=KR3JyVg7VzU (2 sider)</p> <p><u>Supplerende:</u> Zygmunt Bauman, <i>Globalisering – de menneskelige konsekvenser</i>, 2003, s. 88-99 (8 sider)</p>
Omfang	2 uger (2. g)
Særlige fokuspunkter	Fokus lægges på de menneskelige og kulturelle konsekvenser af den mexicanske immigration til USA.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og skriftligt arbejde