



Undervisningsbeskrivelse

Termin	August 2021 til juni 2024
Institution	UCRS, Gymnasiet Skjern
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Ulla Fløe Andersen
Hold	Hhx21x (grundforløb) + Hhx21b

Nedenstående hjemmesider er tilladte til mundtlig og skriftlig eksamen:

Systime: <https://systime.dk/>

Min Læring: <https://minlaering.dk>

Ordbøger: Ordbogen.com: <https://www.ordbogen.com/da/>

eller engelske ordbøger

<https://dictionary.cambridge.org/> og <https://www.oed.com/>

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Addiction (Grundforløb)
Titel 2	Marketing in a cultural context + SO1 Kultur, Handel & Kommunikation Engelsk indgår med 10 timer (1g)
Titel 3	The American Dream (1g)
Titel 4	Business Correspondence Part I (1g)
Titel 5	United Kingdom (1g) Part I: Education + Royal Family Part II: Research case = Princess Diana
Titel 6	Corporate Social Responsibility & Sustainability (en del af SO4-forløb på 2g)
Titel 7	Happiness (2g)
Titel 8	Speeches - Writing and Analysing Speeches (2g)
Titel 9	Værklæsning ”Rita Hayworth and Shawshank Redemption” samt engelsk som lingua franca case (2g + 3g)
Titel 10	New Zealand (3g)
Titel 11	Black Lives Matter (3g)
Titel 12	Language in texts (3g)

Titel 13	Revision (3g) Valgte emner til en eventuel mundtlig eksamen + opfriskning af grammar + mails korrespondance + essay genre.
SO-forløb	Engelsk er indgået i følgende SO-områder (der foreligger særskilt SO UV-beskrivelse): SO1 – Kultur, Handel og Kommunikation SO4 – Bæredygtighed SO7 - Globalisering

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Addiction Første og eneste tema i grundforløbet. Det lægger op til at give eleverne en fornemmelse for arbejdet med engelskfaget på gymnasiet. Vi arbejder med forskellige teksttyper med varierende sværhedsgrader, og introducere analyseværktøj til fiktionsanalyse.
Indhold	Kernestof: Harvard Health article, Understanding Addiction, HelpGuide website. Link: https://www.helpguide.org/harvard/how-addiction-hijacks-the-brain.htm Article, An overview of behavioral addiction, Elizabeth Hartney, Very well mind website, 17-09-2020. Link: https://www.verywellmind.com/addictive-behaviors-4157291 Netflix documentary, Heroin(e), director Elaine McMillion Sheldon, 2017 Opinion article, Binge drinking is good for you, Jeremy Clarkson, From where you are, Systime, 2010 Short story, The shed, Chris Womersley, From where you are, Systime, 2010 Article, It is true: Alcohol helps you speak a foreign language better, Amanda MacMillan, TIME, 20th October 2017. Link: https://time.com/4989850/alcohol-foreign-language-speak/ Article, Teenager parties – a parents’ guide, Anna Selleck, The Guardian website, September 2014. Link: https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2014/sep/05/teenage-parties-a-parents-guide Analysemodel “how to analyse fiction” Supplerende material: Agreement for bad habits Article, Alcohol and Drug Abuse in Huntington, West Virginia. Addiction Center website. Link: https://www.addictioncenter.com/rehabs/west-virginia/huntington/ Talk exercises: Best movie, today’s news UK & US, what did you do during your weekend, how has the first month been at college, favorite sport, etc.
Omfang	Ca. 22 lektioner á 60 minutter
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression Sprogfærdighed: –udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, sam-

	<p>tale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</p> <p>Sprog, tekst og kultur:</p> <ul style="list-style-type: none"> -gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster -analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode -analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold -anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Væsentligste arbejdsformer	<p>Undervisningen har vekslet mellem klasseundervisning og faste par/faste gruppearbejde med fokus på at tale så meget engelsk som overhovedet muligt i timerne. Der har været taleøvelser uafhængig af addition emnet 'bare' for at få elever til at tale – blive tryk i klasselokalet.</p> <p>Alle grupperne har talt med mig alene samt afleveret en mundtlig aflevering i powerpoint. Vi har også arbejdet i matrixgrupper – parvis, så der hele tiden har været et sikkerhedsnet for den enkelte elev.</p> <p>Alle elever har lavet logbog med notater til temaet – logbogen blev afleveret som afslutning på grundforløbet.</p>

Titel 2	<p>Marketing in a Cultural Context + SO1 Handel & Kommunikation (engelsk 10 timer, tysk eller spansk 10 timer samt afsætning 10 timer)</p> <p>Temaet giver eleverne en fornemmelse for arbejdet med engelskfaget på gymnasiet og især det særlige ved hhx: det merkantile område. Det merkantile fokus er at få en viden omkring kulturforskelle blandt lande og få styr på fagbegreber inden for bestemt kulturteoretiker. Der arbejdes videre med temaet i klassens første SO projekt som netop handler om handel og kommunikation.</p>
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Læreroplæg, The AIDA model</p> <p>Faglitteratur Company, Culture, Communication, Gitte Jæger Nehlsen, Systeme, 2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Advertising - The science of persuasion - Top five appeals - Analysing ads + commercials - Argumentative features <p>Faglitteratur, Kultur på arbejde – kulturforståelse og merkantil kultur, Kasper Ask-lund, systeme, 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kapitel 1, Edward T. Hall - Kapitel 5, arbejdscasen Made in Japan <p>Study case, creating advertisements</p> <p>Supplerende material:</p>

	Powerpoint præsentationer om Edward T. Hall på dansk og engelsk
Omfang	Ca. 14 + 10 SO1 lektioner á 60 minutter
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseoplæg + klasseundervisning</p> <p>En del pararbejde for at blive tryk i at tale højt på engelsk i den nye studieretningsklasse. Afsluttende præsentation kun for mig i grupper med advertisement casen; Vælg et firma og et land og design din egen reklame. Brug så meget teori som muligt fra emnet. Her fik de feedback på indholdet, formåen af at tale via stikordsnotater i stedet for oplæsning af hele sætninger samt udtale.</p> <p>Alle elever har lavet logbog med notater til temaet. Logbogen blev afleveret, så vi efterfølgende på klassen havde en snak omkring notat-skrivning til engelskfaget.</p>

Titel 3	<p>The American Dream</p> <p>Getting to know the US - historically, culturally, socially, and politically. How has the country developed and what is the American dream about, and it is still an obtainable dream for the 'ordinary' American citizen?</p>
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Background knowledge: The Frontier Heritage, Edward N. Kearny, World of English, Systeme, 2013</p> <p>Article: 'An introduction to the American dream', Kelli Nørgaard, The American Dream, Gyldendal</p> <p>Website, About the American immigrant wall of honor, https://www.libertyellisfoundation.org/about-the-wall-of-honor</p> <p>Article: Understanding Americans, Targets, Gyldendal</p> <p>Article: A Two Party System: Which ideologies do the two parties represent, USA Now, Columbus, 2014</p> <p>Website, The Republican Party, https://www.gop.gov/</p> <p>Website, The Democrats, https://democrats.org/</p> <p>Podcast: Three Miles, https://www.thisamericanlife.org/550/three-miles</p> <p>Short story: Two Kinds, Amy Tan, 1989</p> <p>Movie: 'The Blind Side, instruktør John Lee Hancock, 2009</p> <p>Supplerende material:</p> <p>Website, Migration Policy Institute - Frequently Requested Statistics on Immigrants and Immigration in the United States, https://www.migrationpolicy.org/article/frequently-requested-statistics-immigrants-and-immigration-united-states</p> <p>Article: 10 People Who Exemplify the American Dream, https://www.bankableinsight.com/people-who-exemplify-the-american-dream.html/2</p> <p>Discussion case "What is going on?" Prime Minister Boris Johnson and the Covid-19 party at Downing Street</p>

Omfang	Ca. 24 lektioner á 60 minutter
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning + differentieret undervisning + gruppearbejde med lærerdefinerede grupper og skriftlig aflevering Eleverne har arbejdet i grupper med flere af teksterne, som både er blevet behandlet i grupperne og efterfølgende fulgt op på klasseplan. Tekstmaterialet bestod af både fiktion, non-fiction og vi arbejder også med en podcast. I det tekstanalytiske arbejde har vi arbejdet med fiktionsanalyse både mundtlig og skriftligt. Eleverne har afleveret et analytical essay fiktion på short story Two Kinds efter en grundig analyse i grupper og på klassen.

Titel 4	Business Correspondence Part I How to write a good e-mail and communicate effectively in the business world.
Indhold	Kernestof: Læreroplæg: Hvad er handelskorrespondance? Fokus på privat- og arbejdskommunikation + uformelt/formelt sprog Uddrag: Business Correspondence – lær at skrive e-mails på engelsk, skriftlig eksamen i engelsk – hhx, Claus Zedlitz og Pia Ballegaard Hansen. 1. i-bogsudgave, 2020, Gyldendal A/S Min Læring: Do It Write, online øvelser til Introduktion til handelskorrespondance Supplerende materiale: Små-opgaver til træning af e-mails
Omfang	Ca. 10 lektioner á 60 minutter
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression Vigtige emner: <ul style="list-style-type: none"> - Struktur, stil og tone - Skriftlighed i form af email-skrivning individuelt, parvis, grupper og på klassen - Begreber i forhold til den obligatoriske email skrivning ved den skriftlige eksamen - Træning af forretningsrelevante ordforråd
Væsentligste arbejdsformer	De har arbejdet i såvel grupper som individuelt med opsamling på klassen. Vi har også lavet opgaver online via Min Læring og talt omkring: <ol style="list-style-type: none"> 1) kommunikationssituationen 2) skriftlig kommunikation 3) høflighed. Aflevering: E-mail parvis

Titel 5	United Kingdom: Education + Royal Family The aims of working with this theme are to get to know the UK. Part 1 deals briefly with the British Empire and what this meant to the country in-
----------------	--

	cluding a look at the social classes: the rich and the poor. Furthermore, the education system is a focus area, and we will look at this topic and include the royal family.
Indhold	<p>Kernestof: Youtube: Brexit, World War II and Britian’s Identity Crisis, https://www.youtube.com/watch?v=c_fvTQormTw Article: It’s time to be honest about Britain’s story—and come to terms with the reality of empire, https://www.prospectmagazine.co.uk/magazine/its-time-to-be-honest-about-britains-story-and-come-to-terms-with-the-reality-of-empire Background knowledge: Education, The state system and the private or independent system, What’s Up Britain, Gyldendal, 2008 Website: Blatchington Mill School and school policies, https://www.blatchingtonmill.org.uk/our-policies-and-processes/policies/ Documentary: Do boarding schools provide a better education? Real families, May 2020, link: https://www.youtube.com/watch?v=2s-7_rzp8qM Website: Highfield & Brookham Boarding school, link: https://highfieldandbrookham.co.uk/ Netflix series: The Crown, season 2 episode 9 Paterfamilias, instruktør Stephen Daldry, 2017 Article: What sort of sadist sends a child to boarding school? Me, https://www.telegraph.co.uk/education/9831926/What-sort-of-sadist-sends-a-child-to-boarding-school-Me.html</p> <p>Argumentative Essay Case: Article: I thought I’d made it when I got to Cambridge University. How wrong I was, Guardian website, 23-09-2019. https://www.theguardian.com/commentisfree/2019/sep/23/cambridge-university-upward-mobility-working-class-background New Broadcast Should we abolish private schools? Sky News, Link: https://www.theguardian.com/society/2019/jun/25/britains-top-jobs-still-in-hands-of-private-school-elite-study-finds</p> <p>Research Case: Princess Diana Article: Telegraph reporters, Princess Diana: What happened on the night of her death?, The Telegraph, 29 August 2017, link: https://www.telegraph.co.uk/royal-family/0/princess-diana-happened-night-death/ Video: Princess Diana - Princess & Children's Activist, youtube juli 21, 2009, link: https://www.youtube.com/watch?v=TIhlp9LL4f8 Movie: The Queen, instruktør Stephen Frears, 2006</p> <p>Supplerende materiale: Article: 10 Top Reasons to Go to Boarding School, Robert Kennedy, website Boarding School Review, November 23, 2021, link: https://www.boardingschoolreview.com/blog/10-top-reasons-to-go-to-boarding-school Discussion case “What is going on?” Will Smith at the Oscar show 2022</p>
Omfang	Ca. 30 lektioner á 60 minutter

Særlige fokus-punkter	Kunne læse og forstå forskellige former for autentisk engelsk Anvende relevante tekstanalysemetoder Tilegne sig ordforråd som lægger sig op ad tematikken Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, litterære og samfundsmæssige emner i UK area study
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/research case /anvendelse af fagprogram til grammatik /individuelt arbejde i form af en research case Undervisningen har vekslet mellem læreroplæg, klassegennemgang, par- og gruppearbejde, afhængig af teksttypen der skal behandles. I det tekstanalytiske arbejde har vi arbejdet med Ciceros pentagram. Vi sluttede af med en research case, hvor eleverne skulle gå på opdagelse ud fra et par baggrundskilder, og dernæst selv finde mere information. Eleverne skulle her uploade deres notater efter en klassegennemgang.

Titel 6	Corporate Social Responsibility & Sustainability (SO4-optakt) Fokus på virksomheder, CSR, markedsføring materialesøgning, præsentationsfærdigheder og metoder til analyse af non-fiction.
Indhold	Kernestof: Article: What Is Corporate Social Responsibility? By Skye Schooley, Business News Daily, 18 March 2021; https://www.businessnewsdaily.com/4679-corporate-social-responsibility.html Video Lecture: What is Corporate Social Responsibility (CSR)? By University of St. Gallen (YouTube: HSGUniStGallen); https://www.youtube.com/watch?v=E0NkGtNU_9w Article: Adidas has sold 1 million pairs of sneakers made from ocean trash — and reveals a new normal in footwear; By Dennis Green, Business Insider, 17 March 2018; https://www.businessinsider.com/adidas-ocean-plastic-sneakers-reveal-a-new-reality-2018-3?r=US&IR=T Article: Millennials demand socially responsible clothing, but won't buy it; By Brendan Pringle, Washington Examiner, 24 February 2018; https://www.washingtonexaminer.com/millennials-demand-socially-responsible-clothing-but-wont-buy-it Webpage: The UN's 17 Goals for Sustainable Development; https://sdgs.un.org/goals Website: Take Action for the Sustainable Development Goals + Nations United - Urgent Solutions for Urgent Times; https://www.un.org/sustainabledevelopment/sustainable-development-goals/ Matrix groups: Subject or object presentation i matrix grupper. En kort præsentation om et subject eller et object. Tal i 4-5 minutter – få feedback fra de andre på presence, inclusion of the audience, energy and whether you talked for 4-5 minutes. Optag og aflever en lydfil/PPT til mig – feedback på sproget. Supplerende materiale: Queen Elizabeth II døde midt i dette forløb, så...

	Documentary: Queen Elizabeth II in her own words. Youtube September 2022. Link: https://www.youtube.com/watch?v=WoWIWb6vbzA
Omfang	Ca. 20 lektioner á 60 minutter
Særlige fokus-punkter	<p>Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer</p> <p>Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</p> <p>Læse og forstå tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</p> <p>Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</p> <p>Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</p> <p>Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold</p> <p>Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder</p> <p>Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</p> <p>Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning/research case /anvendelse af fagprogram til grammatik</p> <p>Vi har arbejde på klassen med sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog.</p> <p>Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier – Cicero pentagram + Laswells kommunikationsmodel.</p> <p>Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</p>

Titel 7	Happiness
Indhold	<p>Kernestof</p> <p>Uddrag (chapter 1): The Happiness Project, Gretchen Rubin, 2018</p> <p>Webpage: The World Happiness Report. Link: https://worldhappiness.report/</p> <p>Documentary: Why Finland And Denmark Are Happier Than The U.S, CNBC Make It, January 2020. Link: https://www.youtube.com/watch?v=6Pm0Mn0-jYU</p> <p>Illustration: Maslow's Hierarchy of Needs</p> <p>Article: This is why our phones are making us miserable: happiness isn't the same thing as pleasure, and our brain knows it; website businessinsider.com; 24-03-2018, link: https://www.businessinsider.com/why-our-phones-are-making-us-miserable-pleasure-isnt-happiness-2018-3?r=US&IR=T</p> <p>A Happiness Contract (mellem eleverne)</p>

	<p>Movie: Happy-Go-Lucky, instruction Mike Leigh, 2008</p> <p>Person who made a difference case: (mundtlig præsentation individuelt samt en tilhørende skriftlig opgave med grammatiske bensepænd)</p> <ul style="list-style-type: none"> - “50 Influential People Who Changed The World Forever” by Aivaras Kaziukonis and Melanie Gervasoni. Link: https://www.boredpanda.com/most-influential-eople/?utm_source=google&utm_medium=organic&utm_campaign=organic - “People who changed the world for the better”. Link: https://www.biographyonline.net/events/changed-world-better.html <p>Supplerende materiale</p> <p>Nadja Dam Jensen, Stor undersøgelse kårer Ringkøbing-Skjern som danmarksmestre i livskvalitet, website Ringkøbing-Skjern Dagblad, 14-09-2022. Link: https://dbrs.dk/artikel/stor-unders%C3%B8gelse-k%C3%A5rer-ringk%C3%B8bing-skjern-som-danmarksmestre-i-livskvalitet-derfor-er-vi-bedre-end-hovedstaden-og-holstebro</p> <p>Videncentret Bolius og Realdania, Danskerne i det byggede miljø – en spørgeske-maundersøgelse foretaget af Kantar Gallup for Videncentret Bolius og Realdania, 2022</p>
Omfang	Cirka 26 lektioner a 60 minutter
Særlige fokus-punkter	<p>Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer</p> <p>Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</p> <p>Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</p> <p>Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</p> <p>Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold</p> <p>Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Hovedsageligt par- og gruppearbejde med omdrejningspunktet What makes you happy?

Titel 8	Speeches - Writing and Analysing Speeches
Indhold	<p>Kernestof</p> <p>Opskrift: Manuscript Essentials - How to Write a Manuscript for a Speech and Basic Rhetoric of Speeches (PPT by teacher)</p> <p>Christmas Speech: King Charles III + transcript, Youtube link: https://www.youtube.com/watch?v=AkqN60BqyTQ</p> <p>Speech and Transcript: Remarks by the First Lady at the Democratic National Convention, 25-07-2016, Wells Fargo Center, Philadelphia, Pennsylvania.</p> <p>Written assignment: Manuscript for speech:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Article: “English football is consumed by racism and hatred. Can the cycle be broken?”, The Guardian, Jonathan Liew, 08-02-2021 - Video: “UK professional football to boycott social media over online racism” (1:32), Link: https://www.euronews.com/2021/04/25/uk-professional-football-to-boycott-social-media-over-online-racism <p>TED Talk Task: Find a TED talk and carry out an analysis. Link: https://www.ted.com/talks</p> <p>Supplerende materiale The English Handbook, Systeme, 2023: Rhetoric - The art of speaking https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=155#c281 Speech (How to analyse...): https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=146</p>
Omfang	Cirka 13 lektioner a 60 minutter
Særlige fokus-punkter	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning/research case /anvendelse af fagprogram til grammatik</p> <p>Det primære fokus i dette forløb er at sætte eleverne i stand til selvstændigt at kunne foretage en analyse af en tale (herunder analyse af struktur, lingvistik, retorik). Desuden danner elevernes viden om talers opbygning, sprog og indhold basis for, at eleverne selv skal kunne skrive et manuskript til en tale og gøre brug af de i analysedelen tillærte virkemidler, hvilket ligeledes trænes i forløbet.</p>

Titel 9	Værklæsning: Rita Hayworth and the Shawshank Redemption inklusiv English as Lingua Franca
Indhold	Kernestof

	<p>Book: Rita Hayworth and the Shawshank Redemption, Stephen King, Hodder & Stoughton, first paperback edition 2020</p> <p>Movie: Shawshank Redemption, Director Frank Darabont, 1994</p> <p>Short case about the American bail system:</p> <p>Article, “Americans Aren’t Supposed to Be Jailed Before Trial Just Because They Can’t Make Bail. But It Happens All the Time” by Alex Karakatsanis, TIME USA, 16th December 2019.</p> <p>Link: https://time.com/5749542/cash-bail-impact/</p> <p>Short documentary, “To Prison For Poverty”, Brave New Films, 19th February 2015 (13:46). Link: https://www.youtube.com/watch?v=mn_yKqf-kOI</p> <p>TED Talk, “The problem with the US bail system” by Camilo Ramirez (6:11). Link: https://www.ted.com/talks/camilo_ramirez_the_problem_with_the_u_s_bail_system</p> <p>Non-fiction analytical essay, Steinberg Robin, What if we ended the injustice of bail?, TED Talks website, 2018. Link: https://www.ted.com/talks/robin_steinberg_what_if_we_ended_the_injustice_of_bail?referrer=playlist-truths_about_the_us_prison_system&autoplay=true</p> <p>Lingua Franca Case:</p> <p>Article: Definitions and examples of a lingua franca, by Richard Nordquist ThoughtCo, June 15, 2020. Link: https://www.thoughtco.com/what-is-a-lingua-franca-1691237</p> <p>Research Report (excerpt): English as a lingua franca, by Barabara Seidlhofer, ELT Journal, Volume 59, Issue 4, 1 October 2005.</p> <p>Link: https://academic.oup.com/eltj/article/59/4/339/371345</p> <p>Documentaries: Inside the World's Toughest Prisons, Netflix Season 5, 3 episodes in groups of three (each student has one episode)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brandvlei Correctional Center in South Africa • Manila City Jail in the Philippines • Nuuk maximum security prison in Greenland <p>Supplerende materiale</p> <p>Documentary: Indefra med Anders Agger Herstedsvester, season 1 episode 6, DR maj 2013</p> <p>Listening tasks: IDEA International Dialects of English Archive, Link: https://www.dialectsarchive.com/</p>
Omfang	Cirka 27 lektioner a 60 minutter
Særlige fokus-punkter	<p>Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</p> <p>Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</p> <p>Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</p> <p>Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</p> <p>Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi</p>

	<p>logi og metode</p> <p>Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold</p> <p>Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Individuelt + pararbejde + små grupper med 2-3 elever samt store læsegrupper med 5-6 elever.</p>

Titel 10	<p>New Zealand</p> <p>Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i en engelsksproget region</p>
Indhold	<p>Kernestof</p> <p>Materiale fra New Zealand by Kirsti Hogstad, Systime:</p> <p>New Zealand: Culture, language and history</p> <p>Do you know these facts about New Zealand?</p> <p>Group work about New Zealand + presentations in groups</p> <p>New Zealand English – forskellige lydfiler og øvelser</p> <p>Memories: A Grandmother Remembers, Adelyn Cameron, 1973</p> <p>Interview: Tahi Takao, Being Maori in the past and today”</p> <p>New Zealand: Identity</p> <p>Interview: “M.P. Damien O’Connor: New Zealand – past, present and future” (Lyd-fil på klassen, transcript i mappen.)</p> <p>Short Story: “Joy Ride” by Tony Pivac</p> <p>Documentary: Why are young New Zealand Maori barely holding on? SBS Dateline, Youtube website. Link: https://www.youtube.com/watch?v=hIR0Uwr5V8g&t=749s</p> <p>Interview: Kate O’Connor: “They are a bit insecure about their own identity”</p> <p>Interview: Elenour A. Roy: “We have to start talking about it”.</p> <p>New Zealand Maori – pakeha issues and solutions</p> <p>Interview: Frances Carmine: I enjoy watching the haka</p> <p>Kirsty Dunn: Sam</p> <p>TJ Corrigan: “Hemi’s Gift”</p> <p>Supplerende materiale</p> <p>Class visitor Ernest William Jacobson from Auckland, New Zealand</p> <p>Movie: “Once were Warriors”, instruktør Lee Tamahori, 1994 (Filmstriben)</p>
Omfang	<p>Cirka 27 lektioner a 60 minutter</p>
Særlige fokus-punkter	<p>Kunne læse og forstå forskellige former for autentisk engelsk (new zealandsk engelsk).</p> <p>Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer</p> <p>Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</p> <p>Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p>

	Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning + gruppearbejde + gruppepræsentationer + guest visitor planlægning af spørgsmål

Titel 11	Black Lives Matter
Indhold	<p>Kernestof</p> <p>Historical introductions to Slavery, Separate but equal, Civil Right Movement and Post Racist America, Black Voices, Bianca Erlich-Møller and Mathilde Thomsen, Systime, 2016</p> <p>Movie, Hidden Figures, director Theodore Melfi, 2016</p> <p>Excerpt, Twelve years as a slave, Solomon Northup, 1853</p> <p>Poem, Strange Fruit, Abel Meeropol, 1937</p> <p>Speech by President John F. Kennedy, Report to the American People on Civil Rights, 11 June 1963</p> <p>Blog, A Mother's White Privilege, Elizabeth Broadbent, Black Voices, Bianca Erlich-Møller and Mathilde Thomsen, Systime, 2016</p> <p>Video, Privilege/Class/Social Inequalities Explained in a \$100 Race. Link: https://www.youtube.com/watch?v=4K5fbQ1-zps</p> <p>Political cartoon, Maybe Let's Stop Killing Black Kids, Matt Bors, Black Voices, Bianca Erlich-Møller and Mathilde Thomsen, Systime, 2016</p> <p>Elevoplæg i grupper med følgende emner: X</p> <p>Supplerende materiale</p>
Omfang	Cirka 25 lektioner a 60 minutter
Særlige fokus-punkter	<p>Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer</p> <p>Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</p> <p>Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</p> <p>Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</p> <p>Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</p> <p>Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</p> <p>Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold</p> <p>Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning + individuelt arbejde + elevoplæg med ekstra viden inden for Black Lives Matter

Titel 12	Analyse language in texts – work in progress
Indhold	Kernestof Supplerende materiale
Omfang	Cirka X lektioner a 60 minutter
Særlige fokus-punkter	Klasseundervisning + individuelt arbejde + gruppearbejde
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt + pararbejde + små grupper med 2-3 elever samt store læsegrupper med 5-6 elever.

Titel 13	Revision
Indhold	Kernestof Supplerende materiale
Omfang	Cirka X lektioner a 60 minutter
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt + pararbejde + små grupper med 2-3 elever samt store læsegrupper med 5-6 elever.